

Requisitos de Ingreso para Aspirantes Extranjeros

Con base en el Reglamento de los Estudios Avanzados de la UAEMéx, los requisitos de ingreso de aspirantes extranjeros al programa del Doctorado en Diseño serán:

1. Nivel de Estudios:

• Título de Maestría en las áreas de Arquitectura, Diseño Gráfico, Diseño Industrial, Ingeniería Mecánica, Ingeniería Industrial, Ingeniería Civil, Ingeniería del Transporte, Ingeniería y Ciencias Ambientales, Urbanismo y Diseño Urbano, Artes y Humanidades, Planeación Ambiental, Planeación Territorial y áreas afines. El documento deberá estar debidamente legalizado y/o revalidado ante la Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados de la Universidad Autónoma del Estado de México (original para cotejo y 2 copias), así como tramitar de forma previa la autenticación o apostille referida en la Convención de la Haya, en apego a las disposiciones establecidas en el Reglamento de los Estudios Avanzados de la Universidad Autónoma del Estado de México.

• Certificado total de maestría. El documento deberá estar debidamente legalizado y/o revalidado ante la Secretaría de Investigación y los Estudios Avanzados de la Universidad Autónoma del Estado de México (original para cotejo y 2 copias), así como tramitar de forma previa la autenticación o apostille referida en la Convención de la Haya, en apego a las disposiciones establecidas en el Reglamento de los Estudios Avanzados de la Universidad Autónoma del Estado de México. (original y 2 copias).

• Los aspirantes deben contar con un promedio mínimo de calificación: 8.0 puntos (en escala 0 a 10) de estudios de Maestría.

2. Solicitud escrita de inscripción al doctorado en los formatos oficiales.

3. Carta de naturalización. Para aspirantes nacionalizados mexicanos (original para cotejo y copia).

4. Hoja de datos del pasaporte.

5. Documentos que acrediten estancia legal en México. Presentar dos fotocopias de los: FM2, FM3, FM9, FM10. En su caso podrán presentar constancia de que la documentación se encuentra en trámite.

6. Fotografías tamaño infantil (3 en blanco y negro de frente con ropa en tonos claros).

7. Carta de exposición de motivos (dos cuartillas máximo) donde se manifiesten las razones por las que se interesa en el programa y en particular por la línea de investigación seleccionada.

8. Constancia de aprobación del examen de comprensión del idioma español (para los aspirantes extranjeros con lengua natal diferente al español) expedido por la Facultad de Lenguas de la UAEMéx.

Para extranjeros con español como lengua natal entregar la constancia de aprobación del examen de comprensión de una lengua extranjera acreditado por la Facultad de Lenguas de la Universidad Autónoma del Estado de México.

9. Currículum Vitae completo, incluyendo fotocopias de los documentos probatorios de las actividades reseñadas. En su caso, versión en línea CVU/CONACYT (3 copias).

10. Carta de apoyo institucional (en su caso, 2 copias).

11. Cartas de recomendación académica, entregar 2 dirigidas al Coordinador del Programa y signadas por especialistas del área.

12. Carta compromiso como constancia de dedicación al programa de tiempo completo. Los doctorantes con beca CONACYT deberán dedicar tiempo completo para los estudios del Doctorado en Diseño.

13. Propuesta de proyecto de investigación que deberá ser presentada a manera de anteproyecto y asesorado por miembros del núcleo básico.

14. Realizar entrevista con el Comité de Selección e Ingreso del programa

15. Aprobar el Examen EXADEP. Entregar hoja de resultados o su equivalente con vigencia en el año en que se expide la convocatoria.

16. Aprobar el examen de habilidades de redacción científica del área del diseño, así como una evaluación cualitativa de competencias requeridas

17. Pagar los derechos escolares, presentar ficha de depósito bancario por pago de derechos de admisión.

NOTA. En el caso de aspirantes extranjeros o mexicanos con estudios en el extranjero, la aceptación estará condicionada a la presentación de la legalización de los documentos académicos por la instancia pertinente.



DURACIÓN DEL PROGRAMA: 6 PERIODOS LECTIVOS (3 AÑOS)
GRADO QUE OTORGA: DOCTOR / DOCTORA EN DISEÑO
SEDE: FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
NÚMERO DE ALUMNOS INSCRITOS REQUERIDOS PARA QUE OPERE EL PROGRAMA: 2 A 11 POR GENERACIÓN
REGISTRO EN LÍNEA: 1 DE FEBRERO AL 7 DE MARZO DEL 2019
<http://nuevoingreso.uaemex.mx/posgrado/>
PAGO DE DERECHOS: 1 DE FEBRERO AL 8 DE MARZO DEL 2019
LLENADO DE FORMATO PARA REVISIÓN DE TEMA: 25 AL 29 DE MARZO DEL 2019
RECEPCIÓN DE FORMATO PARA REVISIÓN DE TEMA: 1 AL 5 DE ABRIL DEL 2019
EXAMEN DE COMPRENSIÓN DE SEGUNDO IDIOMA: FECHA LÍMITE PARA PRESENTAR EXAMEN 31 DE MAYO DEL 2019
"EL EXAMEN DE INGLÉS SE DEBE TRAMITAR EN LA FACULTAD DE LENGUAS"
DESIGNACIÓN DE TUTORES PARA REVISIÓN Y SEGUIMIENTO DE PROTOCOLO: 8 AL 12 DE ABRIL DEL 2019
RECEPCIÓN DE DOCUMENTOS DE INGRESO: 5 DE FEBRERO AL 22 DE MARZO DEL 2019
RECEPCIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: 26 DE ABRIL DEL 2019
EXAMEN DE HABILIDADES: 6 Y 7 DE MAYO DEL 2019 (SE REQUIERE LAP TOP Y USB VIRGEN)
APLICACIÓN DEL EXANI III: 4 DE MAYO DEL 2019.
ENTREVISTAS: 27 AL 31 DE MAYO DEL 2019
PUBLICACIÓN DE RESULTADOS: 28 DE JUNIO DEL 2019
INSCRIPCIONES: 15 Y 16 DE JULIO DEL 2019
INICIO DE SEMESTRE: 5 DE AGOSTO DEL 2019

COSTOS:
COSTO DE PREINSCRIPCIÓN: \$3,500.00 PESOS
COSTO DEL EXANI III: \$702.00 PESOS
INSCRIPCIÓN AL SEMESTRE: \$200.00 PESOS POR CRÉDITO.

Informes:

Coordinadora del Programa: Dra en Dis. Eska Elena Solano Meneses
email: eesolanome@uaemex.mx / eskasolano@gmail.com
Centro de Investigación en Arquitectura y Diseño Cub. 31 5to Piso
Universidad Autónoma del Estado de México
Cerro de Coatepec, s/n, Cd. Universitaria
Toluca, Estado de México. C.P. 50110
Tels. (01722) 2140414, 2140466, 2144852 y 2140523 ext. 165

www.investigacion.faduaemex.org.mx

2017-2021
TRASCIENDE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

**La Facultad de Arquitectura y Diseño
y la Facultad de Ingeniería
a través de la Coordinación de Investigación
y Estudios Avanzados**

**CONVOCA AL
DOCTORADO
EN DISEÑO**
**10ª PROMOCIÓN
PERIODO ACADÉMICO
2019-2022**



Objetivo general:

Formar investigadores en diseño transdisciplinar: artefactual, simbólico y socio-cultural, en las áreas de los diseños arquitectónico, urbano, gráfico, industrial e ingenieril de alto nivel académico, que sean capaces de generar y aportar con rigor conocimientos científicos, tecnológicos y humanísticos originales para los entornos y sistemas de vida.

Criterios y Proceso de Selección

La selección se llevará a cabo a través de un análisis y evaluación de la documentación entregada y de la entrevista realizada por el Comité de Selección e Ingreso, la compatibilidad entre las necesidades a satisfacer por parte del candidato y la oferta del Doctorado en Diseño, así como su desarrollo profesional, considerando cada uno de los requisitos de ingreso. Con ello es posible delinear 5 aspectos a considerar en la selección de los aspirantes a ingreso:

- Examen nacional de reconocimiento general (EXANI III o EXADEP) para admisión del programa, que mide las habilidades del aspirante para la investigación.
- Examen de habilidades de redacción científica del área del diseño, así como una evaluación cualitativa de competencias requeridas.
- Proyecto de investigación vinculado a las líneas de generación y aplicación del PE.
- Entrevistas con el Comité de Selección para evaluar la orientación a las competencias solicitadas.
- Constancia de aprobación del examen de comprensión del idioma extranjero o español (en caso de no ser la lengua nativa).

"LA RESOLUCIÓN DE ALUMNOS ACEPTADOS POR PARTE DE LA COMISIÓN ACADÉMICA DEL PROGRAMA ES INAPELABLE"

Perfil de ingreso:

Es la estructura académica del aspirante al Doctorado en Diseño. El perfil de ingreso es el ideal académico y práctico de los aspirantes a ingresar al posgrado.

El perfil disciplinario deseado es de investigadores interesados en los temas derivados del diseño, la arquitectura, la ingeniería, como: la habitabilidad urbano arquitectónica, el patrimonio, el ambiente y la tecnología, así como al diseño bajo su enfoque cultural y social.

El perfil profesional está definido por su experiencia investigativa, docente y práctica profesional donde se muestre una gran capacidad de análisis de los principales fundamentos teóricos y metodológicos con la finalidad de aplicarlos en la realidad.

El perfil institucional deseado es que el aspirante posea el grado de maestro en alguna disciplina afín al diseño, la arquitectura y la ingeniería; y esté inmerso en la problemática actual de la investigación y la educación en el diseño.

Perfil de egreso:

El egresado del programa gozará de una formación científica de alto nivel en el campo de diseño, capaz de generar conocimientos de frontera basados en destrezas, habilidades, actitudes y valores adquiridos por medio de la investigación sistemática y rigurosa, para su aplicación innovadora en la solución de problemas, capacitándolo para preparar y dirigir investigaciones así conformar grupos de investigación multi y transdisciplinarios.

Requisitos de Ingreso para Aspirantes Nacionales

Con base en el Reglamento de los Estudios Avanzados de la UAEMex, los requisitos de ingreso de aspirantes nacionales al programa del Doctorado en Diseño serán:

1. Nivel de Estudios:

- Título de Maestría debidamente legalizado en las áreas de Arquitectura, Diseño Gráfico, Diseño Industrial, Ingeniería Mecánica, Ingeniería Industrial, Ingeniería Civil, Ingeniería del Transporte, Ingeniería y Ciencias Ambientales, Urbanismo y Diseño Urbano, Artes y Humanidades, Planeación Ambiental, Planeación Territorial y áreas afines (Original y copia).
- Cédula profesional de Maestría (original y 2 copias).
- Certificado total de maestría debidamente legalizados (original y 2 copias).
- Los aspirantes deben contar con un promedio mínimo de calificación: 8.0 puntos (en escala 0 a 10) de estudios de Maestría.

2. **Solicitud escrita de inscripción** al doctorado en los formatos oficiales.

3. **Acta de nacimiento certificada** (original y 2 copias).

4. **CURP** (2 copias)

5. **Fotografías tamaño infantil** (3 en blanco y negro de frente con ropa en tonos claros).

6. **Carta de exposición de motivos** (dos cuartillas máximo) donde se manifiesten las razones por las que se interesa en el programa y en particular por la línea de investigación seleccionada.

7. **Constancia de aprobación del examen de comprensión de una lengua extranjera** acreditado por la Facultad de Lenguas de la UAEMéx.

8. **Currículum Vitae completo**, incluyendo fotocopias de los documentos probatorios de las actividades reseñadas. En su caso, versión en línea CVU/CONACYT (3 copias).

9. **Carta de apoyo institucional** (en su caso, 2 copias).

10. **Cartas de recomendación académica**, entregar 2 dirigidas al Coordinador del Programa y signadas por especialistas del área.

11. **Carta compromiso** como constancia de dedicación al programa de tiempo completo. Los doctorantes con beca CONACYT deberán dedicar tiempo completo para los estudios del Doctorado en Diseño.

12. **Propuesta de proyecto de investigación** que deberá ser presentada a manera de anteproyecto y asesorado por miembros del núcleo básico.

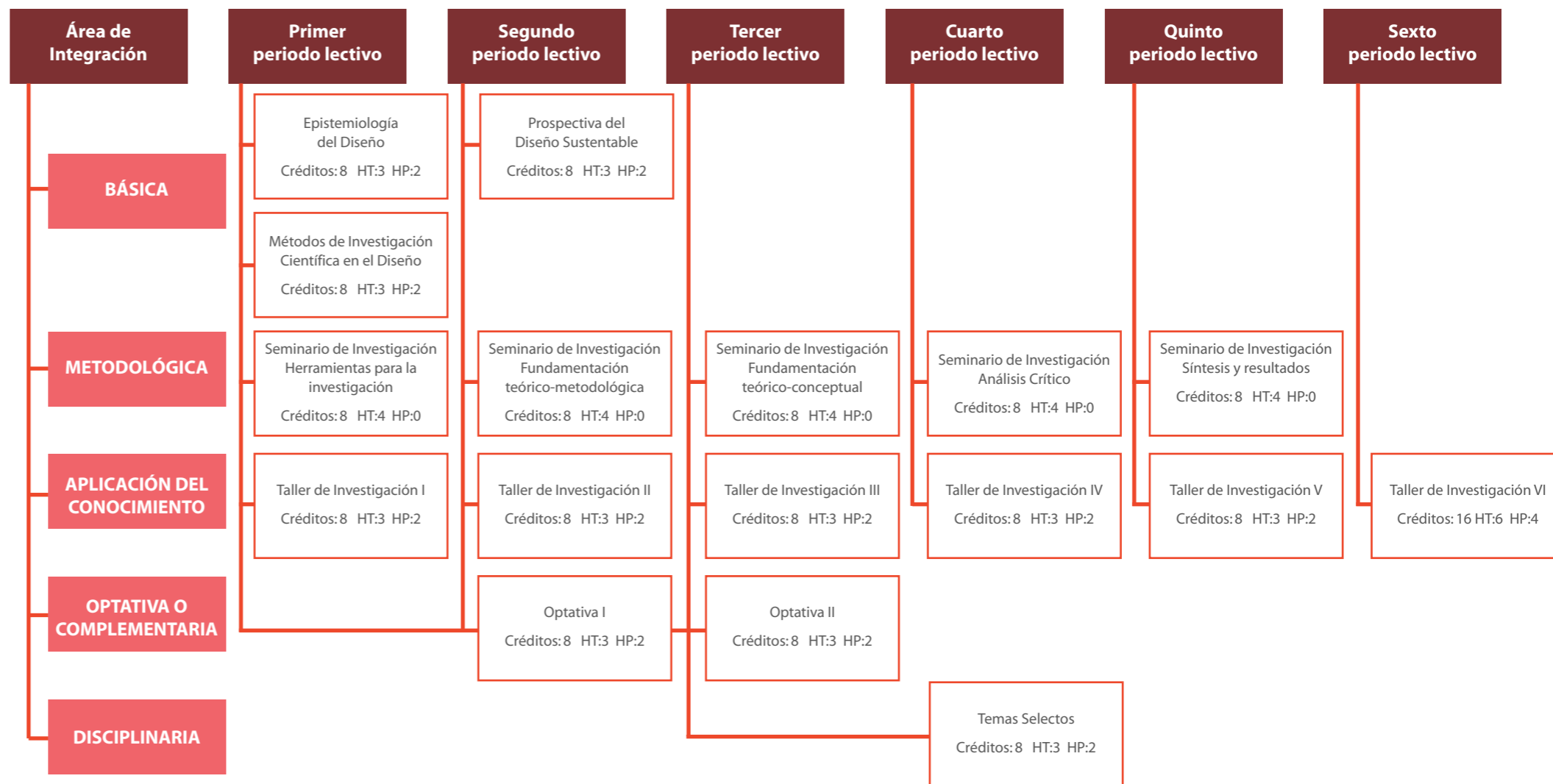
13. **Realizar entrevista** con el Comité de Selección e Ingreso del programa.

14. **Aprobar el Examen EXANI III**. Entregar hoja de resultados o su equivalente con vigencia en el año en que se expide la convocatoria.

15. **Aprobar el examen de habilidades de redacción científica** del área del diseño, así como una evaluación cualitativa de competencias requeridas.

16. **Pagar los derechos escolares**, presentar ficha de depósito bancario por pago de derechos de admisión.

Mapa Curricular



Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento

1

Habitabilidad urbano-arquitectónica

Objetivo:

Formar investigadores en torno a marcos cognitivos del diseño innovador y competitivo para la habitabilidad urbana, arquitectónica, patrimonial y disminución de riesgo estructural en construcciones.

Responsable:

Dr. Jesús Enrique De Hoyos Martínez
consultoria.dehoyos@gmail.com

2

Patrimonio, Ambiente y Tecnología

Objetivo:

Formar investigadores avocados al diseño y construcción de objetos, entendiendo a la sustentabilidad como un todo que interrelaciona fenómenos urbanos, arquitectónicos, de ingeniería y de producción objetos cotidianos, reduciendo el consumo de energía y recursos, sin menoscabar la calidad de vida.

Responsable:

Dr. Marcos Mejía López
marcmejilop@hotmail.com

3

Integración sistémica cultural y social del Diseño transdisciplinario

Objetivo:

Formar investigadores en las áreas del diseño que generen conocimiento que permita dar respuestas estratégicas a necesidades socioculturales a partir de su epistemología que promuevan la sustentabilidad, la inclusión y el desarrollo social.

Responsable:

Dra. Ana Aurora Maldonado Reyes
eurekaana@gmail.com